© Yann Rossignol

RÉALISATION

L'image, vectrice de partage

Dominique Tieri est courbevoisienne et réalisatrice indépendante depuis plus de vingt ans. Elle partage son travail entre œuvres personnelles et projets collectifs en direction des jeunes.

Du grand sac qu'elle a apporté, elle sort des jaquettes de DVD. Celle des *Demoiselles de France,* film consacré aux maisons d'éducation de la Légion d'honneur, diffusé sur la chaîne Histoire, en 2005 ; *La Corse, une affaire de femmes,* parrainé par France 3 Corse, ou encore *Emma la clown et moi* (GIE Bretagne, 2011). En vingt ans de carrière, Dominique Tieri a réalisé de nombreux documentaires diffusés à la télévision, puis édités en DVD. Des œuvres personnelles, mais aussi collectives, à l'image de son travail dans le cadre de l'association Version originale, implantée à Courbevoie. Elle y transmet son savoir-faire à des jeunes en réinsertion, dans le cadre d'ateliers d'initiation à l'audiovisuel. Huit filles et garçons, entre 14 et 25 ans, ont dix jours pour élaborer leur sujet, leur scénario, et réaliser, chacun à son poste, leur film. Tous repartent avec un DVD. *« Je leur mets la pression. Dix jours, c'est peu. Certains prouvent qu'ils sont beaucoup plus à l'aise dans l'action ! Ils démontrent des qualités et une énergie qui ne s'exprimaient pas avant. »* Depuis le début de ces ateliers, l'association a embauché un noyau dur de jeunes passionnés par l'audiovisuel.

Mais comment valoriser ces productions collectives ? C'est précisément pour répondre à cette question que l'idée d'une Web TV est née. Un comité de rédaction composé de jeunes et mené par Dominique Tieri a été constitué. Il se réunit chaque semaine pour définir les rubriques et les contenus de la future QG 92. Au programme, performances, culture, humour… Dominique Tieri conseille, suggère, refuse parfois. *« Je suis très exigeante. J'ai repoussé au moins 20 vidéos depuis le début de l'aventure. Il faut que ça pète, que le spectateur soit pris par l'image, par ce qui est raconté. J'ai des attentes professionnelles, même avec des amateurs. »* Elle a aussi créé la charte éthique de la chaîne, qui encadrera les images diffusées. *« Je veux aussi qu'on sente qu'on s'amuse dans ces vidéos. »* À l'avenir, elle souhaite élargir le projet aux villes autour de Courbevoie et Asnières, afin que les jeunes de ces communes se rencontrent. *« Mais pas uniquement les jeunes... »,* précise Dominique Tieri, car son projet a aussi vocation à mêler les générations. *« Nous allons bientôt réaliser des reportages auprès des plus âgés »,* annonce ainsi la réalisatrice. Le lancement de QG 92 est prévu pour le printemps.